

STEFANO BERTELLI

56038, Ponsacco

3400810499

s.bertel76@gmail.com

Data di nascita: 23/06/1976 | Patente di guida: Patente di Guida A e B



Profilo professionale

Attualmente ricopre la posizione di direttore pedagogico ed educatore insegnante presso l'associazione Circo Libera Tutti, formatore di formatori a livello nazionale di Circo Educativo presso Giocolieri e Dintorni. Direttore pedagogico del percorso formativo nazionale per insegnanti di circo educativo, Counselor gestaltico nei percorsi di crescita e sviluppo personale e nella relazione d'aiuto. Attivo su tutto il territorio toscano come docente di circo educativo presso scuole pubbliche e private di ogni ordine e grado

Capacità e competenze

- Organizzazione eventi di media e grande portata
- Competenze comunicative acquisite in anni di esperienza come direttore pedagogico, conduttore, e formatore
- Leadership (Responsabile network Italiano Scuole di Circo, Coordinatore risorse umane Circo libera Tutti, Team Leader CircoSfera)
- Affidabilità
- Pianificazione strategica
- Abilità gestionali
- Etica professionale
- Competenze in informatica
- Gestione dei conflitti
- Pensiero critico
- Capacità di ascolto attivo
- Attenzione alle tematiche proposte

Esperienze lavorative e professionali

Direttore Pedagogico e docente

Apr 2012 - Attuale

Circo libera tutti - Montelupo Fiorentino

- Definizione degli obiettivi e sistematizzazione delle procedure interne, monitorando le attività.
- Supervisione dell'organizzazione, della gestione e della valutazione delle risorse umane.
- Condivisione delle scelte strategiche e degli obiettivi con i responsabili di funzione.

Responsabile formazione

Gen 2016 - Attuale

Giocolieri & Dintorni - Civitavecchia

- Esecuzione autonoma delle attività assegnate.
- Supporto e collaborazione con i colleghi nella gestione degli incarichi assegnati.
- Cura degli aspetti didattici e amministrativi per la definizione delle proposte formative.

- Attivazione e gestione dell'iter procedurale per i nuovi progetti formativi.
- Monitoraggio del gradimento dei percorsi formativi da parte dei partecipanti e attuazione di misure correttive ove necessario.
- Coordinamento dei programmi formativi nelle diverse sedi sul territorio.
- Selezione e reclutamento dei docenti e consolidamento o sviluppo della linea formativa.
- Mappatura delle competenze e definizione dei bisogni formativi
- Predisposizione e controllo dei budget di commessa e monitoraggio dell'avanzamento tecnico dei progetti formativi.

Insegnante formatore presso scuole pubbliche.

Gen 2002 - Attuale

Ministero pubblica istruzione - Italia

- Esecuzione autonoma delle attività assegnate.
- Supporto ai colleghi nello svolgimento degli incarichi affidati.
- Collaborazione nell'esecuzione di attività oltre a quelle assegnate.
- Sviluppo di percorsi artistici motori nelle scuola primaria, dell'infanzia e nella scuola di primo e secondo grado

Direttore organizzativo Meeting nazionale circo ed

Set 2013 - Set 2022

Giocolieri e Dintorni - Civitavecchia

- Docente
- Coordinatore didattico
- Responsabile programmazione
- Coordinatore docenti
- Facilitatore
- Responsabile logistica
- Responsabile comunicazione con amministrazione pubblica

Direttore progetto Circo Sfera

Ott 2015 - Gen 2020

Giocolieri e Dintorni - Civitavecchia

- Direttore e coordinatore
- Guidato il team verso il raggiungimento degli obiettivi.
- Direttore e supervisore della formazione
- Coordinato il network nazionale ottimizzando le risorse.
- Coordinatore Pedagogico

Esperto Formatore project ASK EYCO

Gen 2018 - Feb 2019

EYCO group - Cardiff, Galles

- Esperto referente per l'Italia
- Realizzato un manuale di formazione per assistenti educatori di circo.
- Sicurezza
- Studio modelli pedagogici

Referente per l'Italia EYCO Festival

Gen 2015 - Ago 2015

Circus Travers - Arush Danimarca

- Leader group team Italiano
- Regista e produzione spettacoli
- Coordinatore logistico

- responsabile sicurezza

Esperto formatore Project CATE

Set 2013 - Giu 2015

EYCO group - Montreuil Francia

- Esperto per le attività circensi italiano
- Creata formazione circense a livello europeo per competenze educative.
- Progettato programmi di formazione innovativi per formatori.
- Esperto della sicurezza
- Contribuito alla redazione dell'handbook.

Docente formatore

Lug 2012 - Set 2012

EYCTC - Edimburgo, Scozia

- Definizione dei contenuti del corso in base alle esigenze dei partecipanti.
- Sviluppo formazione non formal teaching
- Analisi dei bisogni formativi di gruppi e singoli al fine di definirne le esigenze specifiche.

Responsabile formazione e docente

Set 2001 - Giu 2011

Antitesi teatro circo - Pisa

- Attivazione e gestione dell'iter procedurale per i nuovi progetti formativi.
- Cura degli aspetti didattici e amministrativi per la definizione delle proposte formative.
- Monitoraggio del gradimento dei percorsi formativi da parte dei partecipanti e attuazione di misure correttive ove necessario.
- Coordinamento dei programmi formativi nelle diverse sedi sul territorio.
- Selezione e reclutamento dei docenti e consolidamento o sviluppo della linea formativa.

Docente formatore

Gen 2009 - Set 2009

CESVOT - Firenze

- Definizione dei contenuti del corso in base alle esigenze dei partecipanti.
- Creazione di esercitazioni individuali e di gruppo per favorire la partecipazione attiva.
- Analisi dei bisogni formativi di gruppi e singoli al fine di definirne le esigenze specifiche.
- Facilitatore delle attività

Operatore Internazionale circo ONG Koinonia

Nov 2007 - Feb 2008

ONG Koinonia - Nairobi, Kenia

- Partecipazione alla progettazione di interventi di educazione professionale.
- Utilizzo di tecniche di osservazione dei comportamenti per la comprensione di problematiche e disagi.
- Costruzione di relazioni di fiducia mediante un atteggiamento positivo e tecniche di ascolto attivo.
- Operatore di strada
- Realizzato interventi di supporto nelle baraccopoli di Nairobi.

Istruzione e formazione

Formazione triennale, Counseling, 2020 - 2023

Istituto Gestalt Versilia - Pietrasanta

- specifici problemi di ordine personale o professionale;
- difficoltà nel prendere decisioni;
- orientamento nelle scelte di vita;
- supporto nelle difficili fasi che si susseguono durante il ciclo di vita;
- gestione delle relazioni interpersonali;
- gestione della relazione con se stessi;
- sviluppo delle risorse e potenzialità;
- promozione e sviluppo della consapevolezza personale;
- gestione di emozioni, pensieri, percezioni e dibattimenti interni e/o esterni.

Basic Trainer in Circo Sociale, Circo sociale, 2015 - 2016

Cirque du Soleil - Italia

- Sviluppo di un'etica personale e professionale;
- Introduzione dei principi per un metodo di insegnamento innovativo e partecipativo;
- Sviluppo di un ambiente di apprendimento basato sulla comunità;
- Utilizzo dell'arte come strumento di formazione personale.

Diploma universitario, Studio delle attività Motorie applicato alle arti Circensi, 2009 - 2010

Università TorVergata - Roma

▪ **Competenze Generali:**

- Anatomia Applicata Fisiologia
- Traumatologia e Primo Soccorso
- Fisica Applicata
- Circo Sociale
- Storia del Circo
- Estetica del Circo

▪ **Competenze Pedagogiche:**

- Pedagogia applicata alla Arti Circensi
- Metodologia della Didattica
- Metodologia della Ricerca
- Metodologia dell'Allenamento
- Valutazione Funzionale
- Psicomotricità e Circomotricità

▪ **Competenze Tecniche:**

- Espressione Corporea
- Giocoleria
- Clownerie
- Acrobatica in Età Evolutiva
- Acrobatica Aerea Acrobatica
- Attrezzistica
- Equilibrisimo

L'attore comino, Artistico professionale, 2004 - 2005

CESVOT Toscana - Pontedera

- Commedia dell'arte
- Canto e uso teatrale della voce
- Teatro fisico
- Elementi di regia

Basi Tecniche e Pedagogiche delle Arti Circensi, Educazione non formale, 2003 - 2004
Giocolieri e Dintorni - Perugia

- Studio delle discipline circensi
- Elementi per lo sviluppo della creatività messa in scena.
- Giochi per la gestione delle dinamiche di gruppo, collaborazione e cooperazione.
- Messa in scena, creazione di numeri collettivi e di gruppo.
- Stimolazione della creatività, dell'immaginazione e della capacità d'espressione nei ragazzi e negli insegnanti.
- Simulazione del ruolo di formatore: competenze, attitudine, posizionamento e modalità di comunicazione dell'insegnante.
- Adattabilità delle attività a diverse età e utenze
- pedagogia attiva e direttiva
- gestione dei conflitti, ruolo dell'insegnante

Attore di prosa, Artistico professionale, 1995 - 1997

Teatro Verdi - Pisa

- Teatro fisico
- Prosa e studio del testo
- Recitazione
- Improvvisazione teatrale

Custom

Scrive articoli su tema circo ed educazione presso la rivista Juggling Magazine Distribuzione 'Nuovi Equilibri' Roma

Competenze linguistiche

Italiano: Lingua madre

Inglese:

Intermedio

B1

Spagnolo:

Elementare

A2

Hobby e interessi

- Escursionismo
- arrampicata
- arte e cultura

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale.

